

# 가야고분군 홍보영상 기획안

**권용민**

(총 연출, 편집)

**손창민**

(주 촬영, 연출 보조)

**정인석**

(기획, ppt, 촬영 보조)



촬영일 : 6월 1일

(오전 10:30 ~ 17~20)

# 목 차



## 1. 기획 의도

1-1. 주제

1-2. 로그인

1-3. 기대 효과

## 2. 스토리보드

2-1. 유곡리와 두락리 고분군

2-2. 옥전고분군

2-3. 지산동 고분군





# 1. 기획 의도

어려운 상황이나 힘든 **목표** (유네스코에 등재) **여도**

힘을 합치고 **도움** (시청자의 관심) **을 주면 이룰 수 있다**



# 기획의도

## 1-2. 로그라인



닥친 **고난**과 그걸 **극복**하는 과정을

길을 걷는다는 단순한 동작으로 표현

가야 고분군에 대한 **관심도와 협력**이 높아지는 등

최종적인 목표인

가야 고분군이 세계유산에 등재됨에 **기여**할 수 있음





## 2. 스토리보드

# 스토리보드

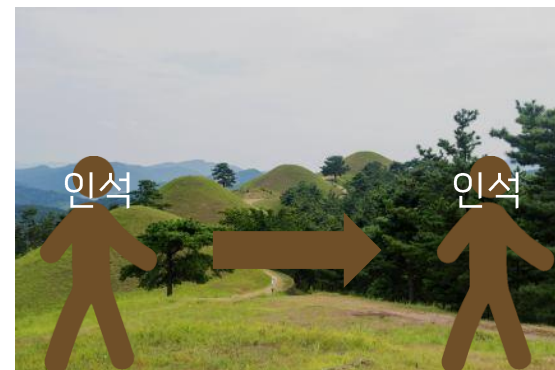
( Main Concept )



유곡리, 두락리 고분군



옥전 고분군



지산동 고분군

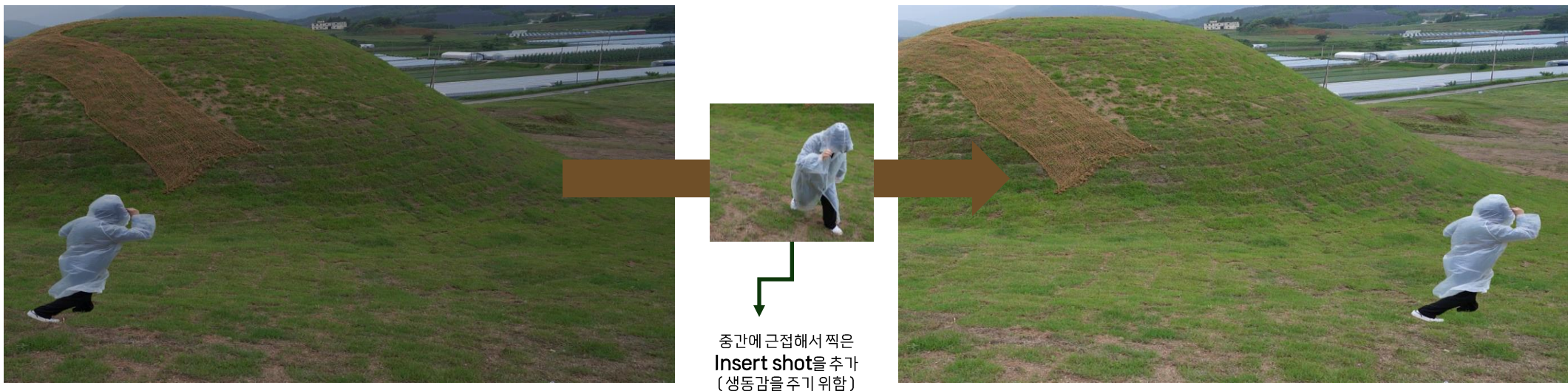
촬영 할 **장소** ( 3 곳 ) 에 각각 **다른 사람** ( 용민 → 창민 → 인석 순 ) 이 나와  
동일한 **방향** ( 왼쪽 → 오른쪽 ) 과 자세의 **보행** 을 함

( 인물들이 걷는 장소로 고분군이 나오게 연출하여 시청자가 고분군에 대해 인식하게 하기 위함 )



# 스토리보드

## 2-1. 유곡리와 두락리 고분군 (용민)



S#1-1 배경 (고분군) 으로 시작하는 화면

S#1- 1 Fade in 으로 영상을 시작

S#1-2 영상 시작 1.5s 후,  
주인공 (용민) 이 등장하여 보행

(화면에서 사라지고 1s 후 화면 전환)

S#1-2 FS으로 인물을 , 고정된 Angle 촬영

(HeadRoom을 높게 잡아 남은 공간에 배경 {고분군} 을 노출시키기 위함)

# 스토리보드

## 2-2. 옥전 고분군 (창민)



Insert shot으로  
신발끈을 묶는 장면을 추가  
(반복 장면의 지루함을 없애기  
위함, 보행이 시작됨을 암시)



S#2-1 배경 (옥전 고분군) 비추며 시작하는 화면

S#2-2 영상 시작 1.5s 후,  
주인공 (창민) 이 등장하여 보행

(화면에서 사라지고 1s 후 화면 전환)

S#2-1 다른 효과 없이 바로 전환되는 화면

S#2-2 FS으로 인물을, 이것 역시 고정 Angle 촬영

(HeadRoom을 높게 잡아 남은 공간에 배경 {고분군}을 노출시키기 위함)



# 스토리보드

## 2-3. 지산동 고분군 (인석)



S#3-1 배경 (지산동 고분군) 비추며 시작하는 화면

S#3-1 다른 효과 없이 바로 전환되는 화면

S#3-2 영상 시작 후,  
바로 주인공 (인석) 이 등장하여 보행하다  
**넘어짐** (목표에 도달하는 중 시련에 마주함을 비유적으로 표현)

S#3-2 FS와 양 그리드 가운데에 배치시킴,  
고정된 Angle 촬영

(인물의 행동에 대해 부각시키기 위함)



# 스토리보드

## 2-3. 지산동 고분군 (인석)



S#3-3 넘어진 주인공을 위에서 내려다봄

S#3-4 화면 밖의 사람이 손을 내밀자 넘어진 사람이 그 손을 잡음

“**도움** (고분군에 대한 시청자의 관심) 을 받은 주인공은 **목표** (유네스코 등재) 에 도달할 수 있게 됨” 이라는 상징적인 의미를 표현하기 위함

S#3-3 양 그리드 가운데에 주인공을 맞춰  
Till Down 으로 촬영  
(주인공의 행위를 강조하기 위함)

S#3-4 내미는 손과 그걸 잡는 손을 Hand  
Held와 CU으로 촬영

# 스토리보드

## 2-3. 지산동 고분군 (인석)



S#3-5 손을 잡자 화면이 흐려지며

가야고분군 **로고**와 **관심**을 부탁하는 멘트가  
나오며 영상이 끝남



S#3-5 로고와 멘트 등장 후 Fade Out으로

장면을 마무리

(수미상관으로 영상의 일관성을 위해 표현)

**고분군의 유네스코 등재를 진심으로  
응원합니다!!**

봐주셔서 감사합니다